

Vestergade 16 - Et renæssancehus i Køge

Renæssance

1550-1630

“Renæssance” - betyder genfødsel, af tanker, ideer og arkitektur fra den klassiske oldtid.

De geometriske former og faste proportioner, man havde bygget efter i antikken, kom igen i højsædet, og symmetri og regelmæssighed blev ufravigelige krav. Det typiske danske renæssancehus er bygget i rødt murværk (eller rødkalket) med bånd og detaljer i sandsten (eller hvidkalket). Udsmykningen er præget af små hoveder, buttede drengbørn og guirlander.

Denne tekst er kopieret fra nettet - det må I ikke gøre! Ralf tjekker efter! Brug gerne tekster fra nettet til inspiration, men skriv dem om med jeres egne ord.

Kendte Bygninger: Hus xx i Xkøbing, SlotX i Y-Land

Andre huse i Køge: Vestergade nr. a, Brogade b,



Overskrift, str. 24

Brødtekst str. 14.

Her ses en vejledning til hvordan jeres plancher skal se ud. Det bliver langt bedre, hvis alle plancher er ensartet opbygget.

Papirstørrelsen er A4 og arket er liggende. Du kan evt. lave flere plancher. Skriftypen er her *Times new Roman*

Indsæt gerne billedtekster i tekstboks, som forklarer hvad man ser.

Som det ses, har fotografen her taget helt fejl her og indsat en forkeret dør.

Brug Str. 10 og kursiv

Lav en lille historie om huset

Huset før og nu

Huset hedder også Blikkenslagergården og det er opført i 1575. Som det ses ved at sammenligne det gamle og det nye fotografi, er bygningen meget velbevaret.

Huset blev fredet i år ...

Huset var i mange år ...

I 1787 boede der ved folketællingen xx antal mennesker i huset. En særlig sjov ting ved huset er, ...

OSV.

Indsæt billeder, før og nu. Brug skygge under hvert billede

(Skriv gerne navn på)

Gruppe 1:

Lavet af Bente Bent,
Katja Kaj og Ole Erling