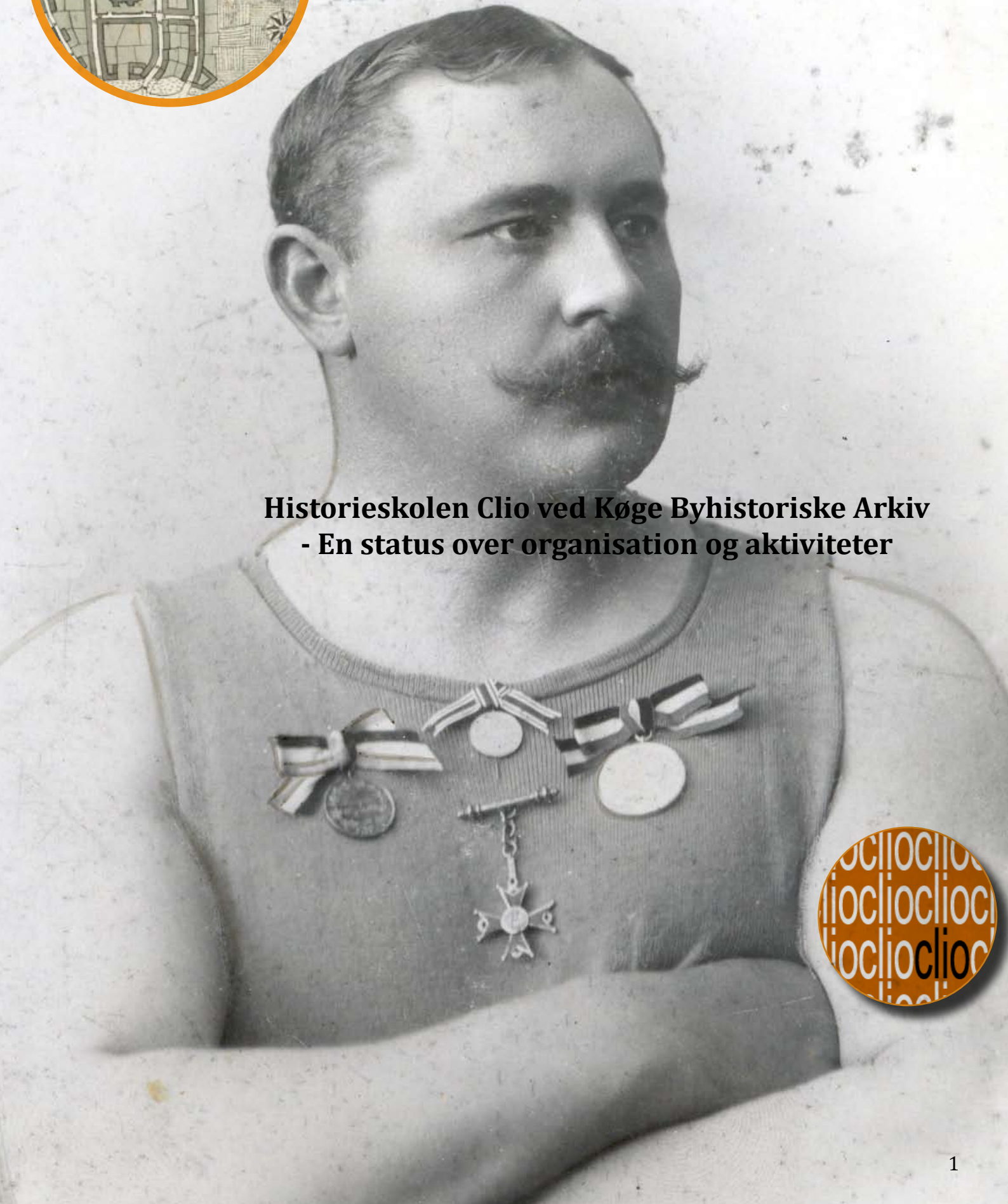


**Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv
- En status over organisation og aktiviteter**



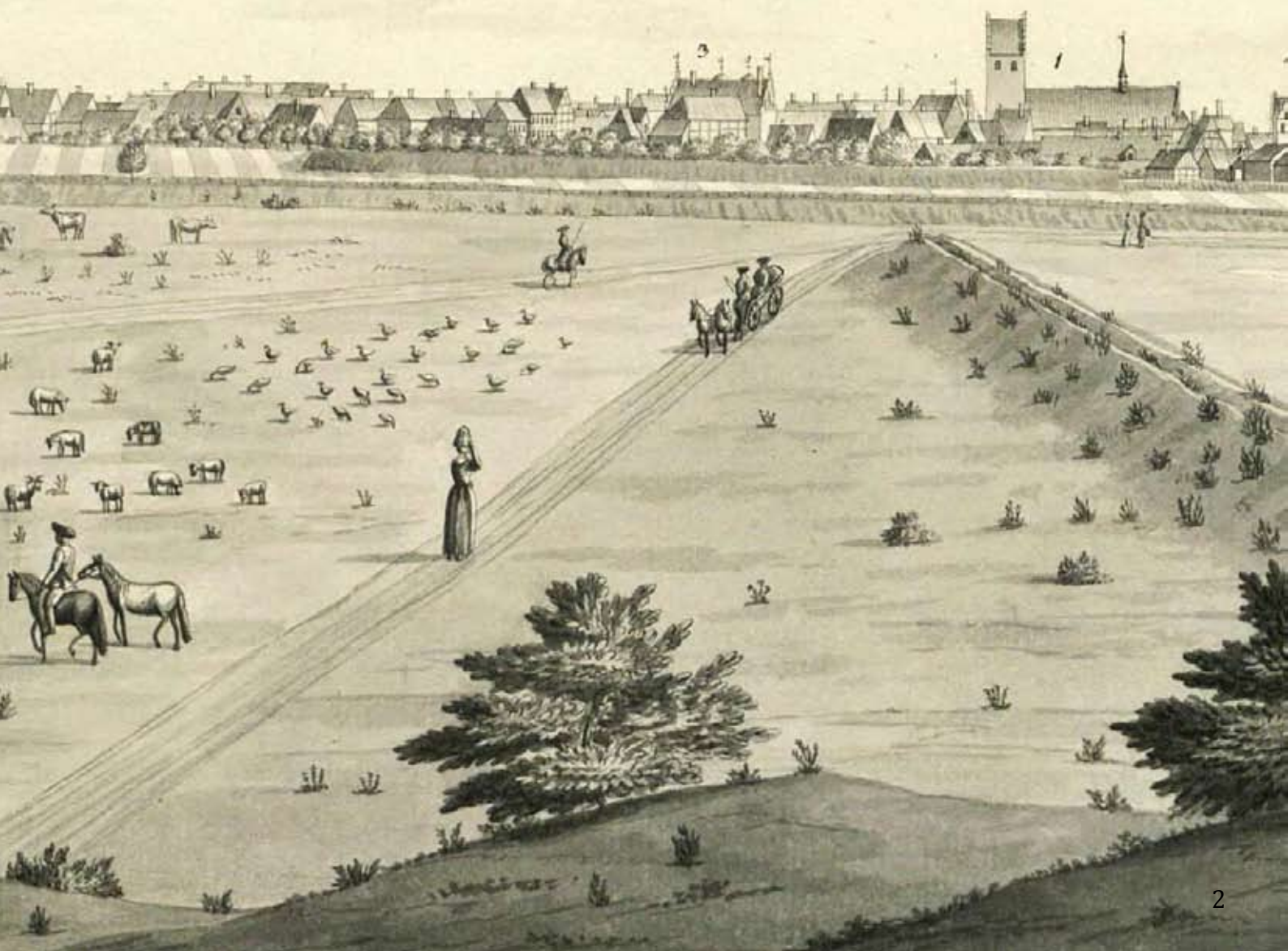
**Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv
- En status over organisation og aktiviteter**



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



Tekst og opsætning af Lars Kjær
Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



Historieskolen Clio. Et forsøgs- og udviklingsprojekt

Denne rapport indeholder en evaluering og opsamling over de første to år i Historieskolen Clios levetid. Rapporten er bygget op omkring to hovedafsnit, organisation og aktiviteter.

Arbejdet i Historieskolen Clio er styret af nogle principper og rammer:

Historieskolen Clio har en række overordnede målsætninger for arbejdet:

- At støtte og udvikle en personlig identitet og integritet hos børn:
Øget kendskab til den lokale historie vil styrke de personlige rødder og give en større sammenhængskraft i den enkeltes tilværelse. Med en fast forankring vil man være bedre rustet til at kunne danne sig selvstændige holdninger.
- At medvirke til at gøre børn åbne over for deres omverden:
Øget kendskab til levevis og tankesæt i tidligere perioder vil fremme børns kendskab til det anderledes og gøre dem mere åbne og nysgerrige, når de møder det anderledes i dag og i fremtiden.
- At give børn forståelse for og gøre dem parate til at møde forandringer:
Øget kendskab til de mange forandringer, samfundet har gennemgået i tidens løb, vil fremme opfattelsen af forandringer som noget forventeligt og gøre den enkelte mere indstillet på ændringer.

Mens disse overordnede målsætninger stipulerer det udbytte de deltagende børn og unge gerne skulle have ud af deltagelsen, har aktiviteterne været fastlagt efter de efterfølgende retningslinier.



Rammer for arbejdet

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



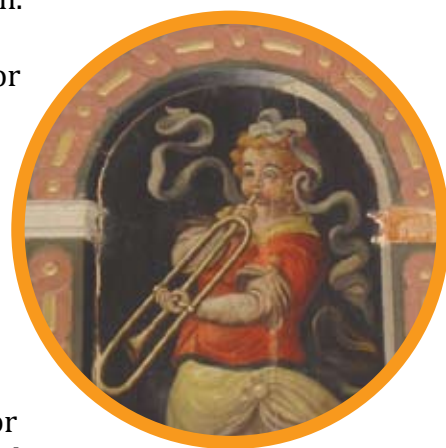
Udviklingsarbejdet skal afprøve muligheder inden for formidling af historie til børn. Vægten lægges på

- At lære om historien i byens rum
- At præsentere eleverne for autentiske historiske spor
- At inddrage byens aktører: Virksomheder, foreninger og personer
- At gøre formidlingen til en sanselig oplevelse – at børnene får historien tæt på kroppen
- At formidlingen resulterer i egne ”produkter”, der skal udstilles, bl.a. på Histoireskolens website.
- At tiden fra 1800 og frem står i centrum
- At købstaden står i centrum – med perspektivet rettet mod omegnen.
- At udforme aktiviteter både i fritiden og i skolen.

Historieskolen Clio vil udvikle nye formidlingstilbud for børn med hovedvægten på Køges nyere historie. Projektet har også en samarbejdsflade til det gamle Roskilde Amt. Desuden udbredes projektet med tilbud til den gamle Skovbo Kommune.

Historieskolen Clio vil udvikle nye formidlingsformer, hvor børn inddrages som aktive medspillere i processen. Mange af tilbudene vil derfor foregå i byens rum, der hvor historien rent faktisk har udspillet sig, og hvor mange autentiske spor fortæller om byens spændende historie. Børnene vil blive præsenteret for originale kilder til byens historie. Børnene vil på den måde få en forståelse af, at deres by har en historie, en nutid og en fremtid.

Tematisk vil fokus være på byens nyere historie nemlig perioden fra ca.1800 til i dag. Fra det tidspunkt udviklede byen sig hen imod en industri- og arbejderby, som er et af de kendetegn, som har præget byens nyere historie, og som har stor betydning for Køge i dag. Den geografiske fokus vil være på købstadens historie og udvikling, men med udblik til det omgivende landbosamfunds historie. Histoireskolen Clio vil udvikle tilbud til skolerne, som medtænker Undervis-



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



ningsministeriets fagplan "Fælles mål" for historie for folkeskolen.

I fagplanen stilles der krav om undervisning i lokalområdets historie. Det er mål som at kunne "fortælle om karakteristiske spor og begivenheder i lokalområdet" og at "give forklaringer på spor fra fortiden i landskabets udformning, bygningsværker og monumenter".

Historieskolen Clio skal ses som en fortsættelse af det tværfaglige samarbejde, som gruppen bag "Hit med Historien" allerede har etableret, og som har resulteret i udgivelsen af bind 1, Køge i 1950'erne, bind 2, Køge mellem krig og fred 1914-1949, og bind 4, Køge 1700-1850. Byen og Borgerne, med tilhørende hjemmesider indeholdende supplerende materiale. Historieskolen Clio vil arbejde for, at dette undervisningsmateriale bliver en integreret del af undervisningstilbudet i skolerne i Køge.

Historieskolen Clio vil således medvirke til at styrke børnenes (lokal)historiske bevidsthed og identitet. Det sker ved at fremme deres indsigt i, at mennesker er historieskabte såvel som historieskabende. Ved at tage udgangspunkt i børns egen hverdag og deres eget lokalsamfund, vil de få en større forståelse af deres særlige lokale historie – det være sig deres by, kvarter, skole eller familie, og de vil kunne forstå sig selv som mennesker formet af en historisk sammenhæng og med indflydelse på deres fremtidige udvikling. Det vil medvirke til at gøre børn mere åbne overfor det anderledes og medvirke til at gøre dem parate til kommende forandringer.





Opstart af projektet Historieskolen Clio

Arbejdet i Historieskolen Clios første år har været travlt og præget af en lang række aktiviteter.

Historieskolen Clio har været gennem en opstartsproces, hvor blandt andre følgende punkter har spillet en stor rolle:

1. Indsamling af konkret viden om læseplaner for historiefaget.
2. Undersøgelse af lovgrundlaget for arbejdet med historie i grundskolen.
3. Indsamling af viden om tilrettelæggelsen af arbejdet på skolerne, generelle mønstre og lokale forhold.
4. Indsamling af viden om lærernes muligheder for at deltage i aktiviteter, kursusplanlægning og midler.
5. Etablering af idegruppe med sagkyndige folk til rådgivning og ideudvikling.
6. Opstart af hjemmeside med formidling af aktiviteter samt administration og vedligeholdelse heraf.
7. Opstart og administration af elektronisk nyhedsbrev.
8. Udarbejdelse og trykning af informationsfolder.
9. Etablering af kontaktpersonnetværk.
10. Pressekontakter og formidling.




Dette arbejde lå forud for alle andre udadvendte aktiviteter i Historieskolen Clio, og ses som en del af forudsætningen for at arbejdet kunne lykkes. Dette arbejde har ryddet en række praktiske forhindringer af vejen.

Til de ovennævnte punkter kan tilføjes:

Ad. 1. Historiefaget er delvist og i stadig stigende grad reguleret ved overordnede læseplaner, som fastlægges af Undervisningsministeriet. Disse planer ændres løbende og samtidig hermed også kravene til skolerne. I Historieskolen Clios levetid, har der været voldsom aktivitet på området. Historie er blevet et eksamensfag og en kort overgang var det også meningen at historie skulle indgå i projektopgaven i 9. klasse.

Det har betydet en del uro for lærerne og for Historieskolen Clio. Konkret betød det for os at vi måtte ændre et tilbud radikalt, da historie med kort varsel blev omdannet til et eksamensfag og projektopgaven nedprioriteret. Det er derfor en vigtig forudsætning at holde sig nøje orienteret om udviklingen på dette område.

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



Ad 2. Lovgrundlaget ændres følgelig også og Historiekanonen er ved at blive indarbejdet som en del af de krav der stilles til faget. Det bringer såvel elever og lærere som Historieskolen Clio i en ny situation. Det betyder overordnet en styrkelse af historiefaget i folkeskolen og vi ser det som en forøget aktualitet for Historieskolen Clio. Samtidig nedsætter den øgede centraliserede styring af fagets indhold delvist lærernes selvbestemmelse, så det betyder også nye udfordringer. På Historieskolen Clios hjemmeside findes forslag til hvordan klasser kan arbejde med historiekanonen ud fra lokale forudsætninger, og på den måde gøre historien nærværende.

Ad 3 og 4. For at kunne tilpasse vores kursustilbud til skolernes hverdagsrutiner og årsrytmer, har vi måttet indhente viden om hvornår skolernes fagfordeling finder sted, kursusmidlernes fordeling osv. Der har idegruppen været af stor nytte og til stor inspiration.

Ad 5. En måde vi har indhentet denne viden, har været gennem nedsættelsen af en idegruppe med repræsentanter fra skoleverdenen, børnebiblioteket, fra Pædagogisk Udviklingscenter i Køge og fra Amtscenter for Undervisning. Denne gruppe giver råd og vejledning om praktiske forhold i skolen og udvikler og kommenterer ideer.

Ad 6 og 7. Historieskolen Clio har sin egen hjemmeside, www.historieskolen.dk, hvor vores tilbud annonceres og hvor brugere kan finde oplysninger om projektet. Til siden er knyttet et gratis elektronisk nyhedsbrev, hvor interesserede kan få informationer om tilbud og aktiviteter i Historieskolen Clio.

Ad 8. Ved Historieskolen Clios opstart udarbejdede og trykte vi en folder, som blev sendt rundt til skoler og børneinstitutioner i kommunen, for at henlede opmærksomheden på dette nye tilbud. Strategien har herefter i højere grad været den at etablere kontakter på skolerne.

Ad 9. For at sikre at informationer kommer ud i skolerne, opbygger vi løbende et "kontaktnetværk" af personer i og omkring skoler, som har indvilliget i at hjælpe med at videregive oplysninger til relevante personer på skolerne. Det er for eksempel skolesekretærer og skoleledere der videresender tilbud og lignende.

Ad 10. Vi har løbende informeret presse og offentlighed om vores aktiviteter, hvilket også er tidskrævende. Det har været ganske vellykket, idet både TV, radio



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



og den trykte presse har vist stor interesse.

Formidlings- og udviklingsprojekt

Da Historieskolen Clio er et udviklingsprojekt, skal arbejdet ses som både et konkret formidlingsprojekt og en erfaringsindsamlingsproces. Der findes ikke lignende tilbud på andre lokalhistoriske arkiver noget sted i landet. Der er derfor ikke nogen erfaringer vi kan trække direkte på. Projektet er med andre ord også et udviklingsprojekt, der skal undersøge under hvilke vilkår der kan laves tilbud til børn i Køge.

Finansiering

Der ydes økonomisk støtte fra Kulturudvalget i Køge Kommune, Børneudvalget i Køge Kommune, UEK-udvalget i Roskilde Amt og Carlsen-Langes Legatstiftelse. Køge Byhistoriske Arkiv bidrager med ressourcer til bl.a. udviklingsarbejdet. Carlsbergs Idelegat har bidraget med midler til indkøb af GPS'er til undervisningstilbud. Vi er meget taknemmelige for alle bidrag til udviklingsarbejdet.

Kommunikationsstrategi

Historieskolen Clio startede op med at lave en folder og hjemmeside, som blev sendt bredt ud i kommunens institutioner mv. Det var et nødvendigt skridt at tage for overhovedet at komme i kontakt med skolerne. Vi er dog samtidig af den mening, at foldere ikke nødvendigvis er den bedste måde at komme i kontakt med lærere på. Vi har derfor også brugt en del kræfter på at opbygge et kontaktnetværk på skolerne. Vi satser overvejende på den personlige kontakt som det bedste virkemiddel. Det råd har vi fået bekræftet i idegruppen, fra skoleledere og fra lærere.

På nogle punkter er vi stadig i opstartsfasen, men vi mener dog at der efterhånden er etableret så faste rammer omkring projektet, at vi er i næste fase, konsolidering. I og med at vi tror på den personlige kontakt som et middel til at udbrede kendskabet og brugen af vores tilbud, er der konstant et stort arbejde at gøre her. Fra det tidligere Skovbo Kommune ved vi at det tog omkring to år for naturvejlederen at blive en del af lærernes bevidsthed. Så arbejdet hviler ikke.

Hjemmeside

Historieskolen Clio har oprettet egen hjemmeside til projektet. Designet og funktionalitet følger modellen fra www.koegearkiv.dk Det har muliggjort at siden blev billiggjort i forhold til at oprette en hjemmeside i et nyt system. Sidens indhold, design og sprog er henvendt til de voksne omkring børnene.



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



Der findes indhold som er beregnet på børn, men voksne er sidens primære målgruppe. Her findes alle informationer om Historieskolen Clio og andre formalia, aktiviteter, nyhedsbrev, kontaktformularer osv. Der er i stigende grad også udstillinger af billeder, beskrivelser af gamle lege, mulighed for at downloade materialer, samt en quiz. Der bliver løbende lagt undervisningsressourcer ind, som skolebørn henter og bruger i undervisningen i form af kilder, fotografier og andet materiale. Desuden er der i flere tilfælde udarbejdet konkrete undervisningsmaterialer og arbejdsopgaver.

Tilstedeværelsen af dette materiale på hjemmesiden giver en yderligere forankring, som kan udnyttes i kommende klasser fremover.

Organisation

Der opbygges løbende et kontaktlærernetværk omkring Historieskolen Clio. Det inkluderer personer fra skolesekretærer, lærere, skoleledere, fagudvalgsformænd, tillidsrepræsentanter og andre der har interesse for arbejdet.

Samarbejdspartnere:

I udviklingsarbejdet har vi samarbejdet med en række personer.

Særlig nytte har vi haft af den faglige sparring der finder sted i Idegruppen: Historieskolen Clio har helt fra sin start haft en idegruppe, der følger aktiviteter og organisationsudviklingen nøje. Den består af

- Britta Overgaard Jensen, Børnebibliotekar fra Køge Bibliotek
- Inge Merete Nielsen, Lærer og konsulent ved PUC i køge
- Inga Gjerstad, Viceskoleinspektør ved Ejby Skole
- Karin Larsen, Center for Undervisningsmidler i Roskilde
- Malene Erkmann, konsulent ved PUC
- Birte Broch, leder af lokalarkiverne i Køge Kommune
- Lars Kjær, Køge Byhistoriske Arkiv og Historieskolen Clio

Inga Gjerstad måtte desværre udtræde af gruppen pga. travlhed i eget job. Malene Erkmann skiftede en overgang arbejdsplads til en anden kommune, men er nu tilbage i Køge igen og dermed også i Historieskolen. Gruppen søges suppleret med en repræsentant fra den gamle Skovbo Kommune. Mange andre har af kortere eller længere varighed været involveret i projektet. Listen bliver for lang, hvis alle skal nævnes, men vi er taknemmelige over for den støtte vi har fået.



Evaluering af aktiviteter i Historieskolen Clio

Historieskolen har gennemført en række aktiviteter.

Børn tegner Køges Kulturarv

De deltagende elever var først på en byvandring i Køge og skulle efterfølgende tegne en detalje ved byen. Det læringsmæssige udbytte af denne aktivitet ligger i at børnene får trænet iagttagelsesevnen og bliver opmærksomme på detaljer ved byen - Køges kulturarv. Tegnekurrencen blev udbudt gennem folderen og blev desuden omtalt i dagspressen og hjemmesiden. Vi indbød til et orienteringsmøde på Teaterbygningen. BonBon-Land blev kontaktet og vi lavede en aftale om sponsorat af familiebilletter til vinderen af konkurrencen. Dommerko-



miteen var arkivleder Birte Broch, billedkunstlærer Jonna Krouel (Tidligere leder af Billedskolen ved Kunstmuseet Køge Skit-sesamling) og arkitekt Karsten Vibild, der i enighed udpegede en vinder af konkurrencen. Tegnekurrencen var ikke omkostningskrævende at sætte i gang og benyttes da også som et formidlingsværktøj i mange forskellige sammenhænge.

Det var historieskolens første tilbud. Historieskolen Clios konkurrence blev meget flot modtaget i pressen og blev én af de mest læste sider på koegekom.dk (over 8000 hits).



Fodbold i Køge

Dette tilbud tog udgangspunkt i en populær fritidsaktivitet; fodbold. Køge har en spændende fodboldhistorie, som er oplagt at dykke ned i. Ved at tage udgangspunkt i fodbolden, engageres børnene i et emne de normalt ikke beskæftiger sig med.



Dette tilbud blev udbudt bredt gennem dagspressen, foldere og hjemmeside. www.koge-boldklub.dk annoncerede også internt. Det gav dog ikke nogen tilmeldinger, hvor efter vi kontaktede en række SFO'er og prioriterede de nærmestliggende, indtil der var opnået fuldt børnetal.

Lederne var meget interesserede i at tilmelde en gruppe børn.

Af hensyn til boldklubben lå arrangementet tidligt fredag eftermiddag, hvilket kan have været en ulempe: Fredag bliver mange børn hentet tidligt og nogle havde ikke nået at få fri fra skolen. En gruppe SFO'er mødte ikke op trods tilmelding over telefonen. De gav heller ikke afbud. Det var meget skuffende, særligt for Køge Boldklub, som havde lagt en del frivillige kræfter i arrangementet.

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



I følge Køge Museum og Køge Bibliotekerne er det et velkendt problem. Det har ført til en overvejelse om at indføre et depositum ved lignende arrangementer. Der var en meget fin og positiv omtale af arrangementet. De fremmødte børn havde en rigtig god dag på Køge Stadion, sammen med blandt andre en spiller fra DM-holdet.

Gamle lege

Gamle lege er gode til at aktivere børn med. Legene kan nemt gives et fysisk præg, således at legen også er kropsligt aktive-rende.

Dette tilbud blev udbudt 4 tirsdage i juni, hvor af den ene lå i sommerferien. Dermed var det klart at skoleklasser ikke kunne deltage den sidste dag, men SFO'er og børnehaver havde stadig muligheden.

Tilbuddet blev udsendt gennem netværket af lærere og skolebibliotekarer og bredt gennem dagspressen, foldere og hjemmeside. Dette var et eksempel på at det faktisk kunne lade sig gøre at udbyde et arrangement bredt, fordi der var stor succes med at få tilmeldinger.

Juni er en god måned, da skolerne tidligt går i "sommerferie-tilstand". Vejret var godt alle dage, hvilket var heldigt da alle aktiviteterne var udendørs og derfor afhængige af rimeligt vejr. Godt arrangement som tiltaler børn. Alle alderstrin accepterede desuden præmissen om at lege.

Vi har efterfølgende undersøgt muligheden for at udbygge dette forløb i forbindelse med idrætskonsulenten i Køge Kommune. Det kan bl.a. udbydes som et tilbud om bevægelse og motion for børn der ikke rører sig nok. Skal der aflønnes en person til dette tilbud, bliver det et forholdsvist dyrt projekt, hvilket også er grunden til at vi ikke har valgt at fortsætte det. Det bør dog overvejes om der er mulighed for at etablere et fast samarbejde, evt. støttet af pulje/fondsmidler. Denne ide har været drøftet med tidligere idrætskonsulent Poul Broberg og han stillede sig principielt meget positivt overfor ideen. Ideen har også været drøftet med idrætskonsulent Signe Abildå og vi har sammen undersøgt muligheden for at indplacere en aktivitet med støtte fra *Gang i Danmark*. Legene bliver også ført videre i modelkommuneprojektet Kulturelt Kvarter.

Legene blev suppleret med en række beskrivelser af gamle lege på hjemmesiden. De er meget populære og hører til de mest benyttede sektioner, så dette tilbud har fået en god forankring.

Hit med Historien

Kurset tog udgangspunkt i projektets seneste bog om Køge mellem 1700 og 1850, skrevet af forfatter og cand. pæd. Claus Buttenschøn. I alt 7 lærere deltog i



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



4600
KØGE

kurset. Kurset blev afviklet i samarbejde med PUC i Køge.

PUC er en veletableret og kendt samarbejdspartner med kursusfaciliteter til rådgivning. Derfor var det oplagt for os at søge at samarbejde ad den vej.

Da kurset blev afholdt, var Historiefaget endnu ikke eksamensfag, men under kraftig forandring. Lærerne var derfor meget optagede af at få afklaret de nye eksamensforhold mm. Kurset havde dels til hensigt at orientere om historiefagets fremtid og give nogle bud på hvordan man kan arbejde med den nye "centralistiske" historiekanon og fastere rammer for faget, samtidig med at man arbejder med den lokale kulturarv? Et andet formål var at indsamle viden om hvordan skolerne konkret arbejder og bruger Hit med Historien.

Kurset bestod dels af et inspirationskursus på PUC (en eftermiddag), dels af en mulighed for at få en konsulent ud i skolen. Altså en teoretisk og praktisk håndsrækning til lærere og skoleklasser inden for det lokalhistoriske felt.

Kurset blev udbudt gennem PUC, Historieskolen Clios hjemmeside og gennem vores kontaktnetværk.

Køge set fra Vandet

Tilbud lavet sammen med

Adgangen til vandet har historie. Deraf opstod ling af byens historie, Tilbuddet blev dagspressen, fol- Det var et sjovt ar- tiltrak familier. Det at alle kanoerne blev en venteliste hvis der alle responderede på at nå at tage a conto

Det ville ellers have været at

omtale af arrangementet. Alle tilmeldinger kom direkte i forlængelse af aviserne, samme dag eller dagen efter. Der var kun mulighed for få deltagere pga. begrænset kanoantal.



Naturskolen i Køge.

altid været vigtigt i Køges tanken om at lave formidset fra vandet.

bredt udbudt gennem dere og hjemmesiden. rangement, som særligt var faktisk så populært, fyldt op. Vi lavede derfor skulle komme afbud. Da avisomtalen, var det svært indbetaling eller depositum.

foretrække. Aviserne gav en god

Sommerskole 2006 - Mobiljagt i Køge

De deltagende børn blev sendt på billedjagt i Køge med mobilkamera eller digitalkamera og de tog billeder af Køge. Børnene skulle gå en tur i Køge og finde dét sted i byen, de synes passer allerbedst på begreber der var opstillet til mobiljagten. Det var op til børnene selv at finde de gode motiver.

Tilbuddet blev bredt gennem dagspressen, foldere og hjemmeside samt i sommerskolens foldermateriale. Arrangementet var tilrettelagt så det var mindst muligt personalekrævende, da byarkivet samtidig afviklede sommerferie hos



personalet. Arrangementet fik en meget fin pressedækning.

Følgende fotokategorier var udmeldt på forhånd:

Sjov	kedelig
Flot	grim
Hyggelig	uhyggelig
Kendt	ukendt
Højeste	laveste
Største	mindste
Ældste	nyeste

Sommerskole/sommeraktivitet 2007 - Tidsmaskinen

Igen i 2007 deltog Historieskolen Clio i Køge Kommunes sommeraktiviteter. Da aktiviteterne falder sammen med flere af byarkivets medarbejderes ferieafholdelse, nødvendiggør det at de medarbejdere, der ikke afholder ferie, er til stede på arkivet i samme periode, da der er få ressourcer til ekstra aktiviteter. Aktiviteten er derfor nødt til at tilrettelægges således at det ikke lægger beslag på medarbejderne.

I 2007 var vores aktivitet en skattejagt, der var til udlån på byarkivet. De deltagende børn skulle opleve hvordan det var at være børn for 100 år siden, derfor navnet "Tidsmaskinen". Skattejagten består af en skattekiste med aktiviteter og lege. Den lægger op til at børnene og deres voksne er selvaktiverende og det kræver et vist engagement fra de voksnes side at være med. Hvis deltagerne accepterede denne præmis, fik de en rigtig sjov tur ud af det.

Vi har fået gode tilbagemeldinger fra deltagerne og de havde alle gode dage sammen.

"Tidsmaskinen" er efter sommerskolen indgået i

KøgeBibliotekernes udlånssamling, da vi mener at der er størst chancer for succes, hvis den findes et sted hvor der er åbent flere timer og der kommer flere børn hver dag.



Kend dit Kvarter

Kend dit Kvarter er blevet til i samarbejde med Hastrupskolen i Køge

Der deltog tre 6. klasser, ca. 75 børn.

Forløbet blev etableret gennem en kontaktlærer, som fik de øvrige lærere på årgangen involveret i projektet. Der var enighed om at det blev til et godt projekt og en god model for hvordan arbejdet kan etableres. Projektet tog udgangspunkt i at eleverne lavede undersøgelser af de synlige historiske spor i landskabet i dag i deres eget lokalområde og også steder der var fuldstændig forandret.

Der blev undersøgt spor fra tre historiske epoker:

- Oldtid, primært baseret på arkæologiske fund

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



- Landbosamfund, baseret på historiske kilder, kort og landskabet

- Byudvikling baseret på kilder, kort, landskabet, fotografier mv.

Undervisningen baserede sig på kravene i Fælles Mål fra Undervisningsministeriet og opøver bl.a.

- elevens evner til at udarbejde og indplacere hændelser på en tidslinie,
- i at anvende og forholde sig kritisk til forskelligartede materialer og kilder
- fortælle om karakteristiske spor og begivenheder fra lokalområdet
- deltage i arbejdet med at etablere en tidsfrise og placere sig selv og egen familie på denne
- kende forskel på og anvende begreberne fortid, nutid og fremtid
- udpege synlige spor fra fortiden

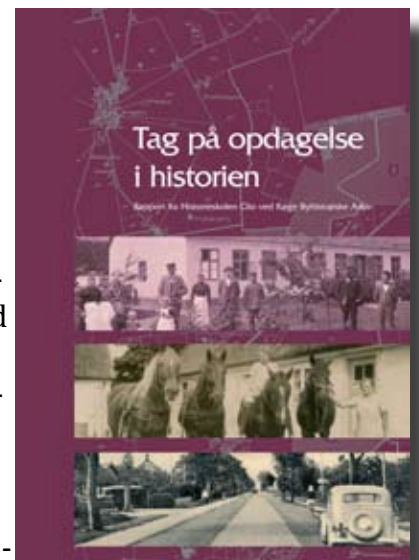
Der arbejdedes med at integrere IT i undervisningen, bl.a. med digital fotografering og billedbehandling, hjemmesideformidling på skoleintra og meget andet.

Rapport over Kend dit Kvarter

Oven på arbejdet med Kend dit Kvarter udarbejdede Historieskolen Clio en rapport, hvor erfaringer og anbefalinger fra arbejdet blev videregivet. Rapporten konkluderede at det er muligt at arbejde med lokalhistorie alle vegne uden specielle forudsætninger, så som lærebøger eller et velbevaret historisk miljø. Rapporten blev udsendt til alle skoler i det gamle Roskilde Amt og er desuden frit tilgængeligt for download på Historieskolen Clios hjemmeside.

I rapporten er der samlet en lang række ideer til hvordan man kan lave et undervisningsforløb på sin egen skole.

Rapporten har haft stor succes også uden for vores eget lokalområde og er blandt andet uddelt til alle skoler i Esbjerg Kommune. Pædagogiske Centre og Centre for Undervisningsmidler har bestilt eksemplarer til deres samlinger. Vi modtager desuden bestillinger fra hele landet.



B&U - fotografer

B&U fotografer er et åbent tilbud til fotoglade børn og unge. Vores erfaringer fra sommerskolen siger os, at børn kan tage både gode og anderledes billeder. Derfor ville vi gerne udstille deres billeder på hjemmesiden.

Tilbuddet blev forsøgt udbudt på hjemmesiden og blev sendt ud til Ungdomssko-

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



lens fotohold. Historieskolen Clio deltog desuden i et samarbejde med Køgebibliotekerne og Tapperiet ang. opstart af Fotomaraton, forår 2007.



Hatte, hatte og atter hatte - Et formidlingstilbud om den tekstile kulturarv

Historieskolen Clio udviklede et undervisningstilbud der tog fat om et af dagliglivets tematikker. Vi så nærmere på en af vores beklædningsgenstande, der er så alment udbredt og selvfølgelig, at man ikke tænker på at også hatten har en historie.

Undervisningen startede med en introduktion til hattemoden fra antikken til i dag, rigt illustreret og levende fortalt.

Derefter arbejdedes der i workshop med fremstilling af hatte, baserede på modeller der passer til børnenes udviklingstrin. Temaet for hatten blev tilpasset klassernes ønsker og planer. Der kunne f.eks. arbejdes med nytårshatte, fastelavnshatte, teaterhatter, hatte til rollespil eller hatte der passer til modebilledet i dag. Der er derfor både noget for drenge og piger.

Et forløb som dette har stor aktualitet i undervisningen i håndarbejde i grundskolen, hvor undervisningsministeriets Fælles Mål stiller krav om kendskab til "den tekstile kulturarv".

Historiefaget kan også drage nytte af dette forløb, som både indbefatter praktisk arbejde med hattemodeller, viden om at også moden har en omskiftelig og turbulent historie. Hattemagerfaget knyttes også til børnenes dagligdag, da der inddrages eksempler fra deres egen by, Køge. Tre klasser deltog i dette forløb.

Underviserne var aflønnede og af økonomiske grunde kunne vi derfor ikke blive ved med at fremsætte dette tilbud, som ellers var både godt og efterspurgt.

Dette tilbud blev udbredt gennem dagspressen, foldere og hjemmeside. Et populært og relevant tiltag, med meget engagerede lærere. Forud for dette tilbud lavede vi i samarbejde med lærerne en udstilling på Køge Bibliotekerne.

Photo Story 3

PUC udbød et kursus for lærere i brug af dette gratis program. Vi fandt at det var relevant for Historieskolen Clio. Derfor tog vi kontakt til Rene Dohn på PUC, som også syntes det var en god ide at samarbejde. Det konkrete kursus blev aflyst pga. manglende tilmeldinger, men vi har forsat dette tilbud til skoler.

Gratisprogrammet Photo Story 3 er en god mulighed for at integrere IT og historieundervisning. Historieskolen kan tilbyde en god måde at lave et fagligt relevant indhold, som der kommer indhold på og det ikke kun er form.

Historieskolen stiller billeder og udstillingsplads på internettet til rådighed for klasser og private, der måtte have lyst til at arbejde med dette spændende medie

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



og med historisk indhold.

Eleverne kan eksempelvis kombinere før-og-nu-fotos:

Byarkivets samling af billeder tæller omkring 75.000 billeder fra Køges historie. Der udvælges en række fotos fra byen og elevernes opgave er at lokalisere stedet, tage billeder af stedet, som det ser ud i dag, og kommentere kontinuitet og forandring. I Photo Story kombineres de og eleverne laver nemt flotte film.

Historieskolen Clio har blandt andet leveret fotos, baggrundsmateriale og vejledning til klasser der ønskede at arbejde med dette emne.

På samme vis har Historieskolen Clio og KøgeBibliotekerne samarbejdet omkring at lave et lignende tilbud til børnene fra Hit med Historien.

Vi har blandt andet leveret billeder der har relation til Træskoslaget til en skoleklasse, der ville arbejde med dette spændende værktøj.



Podcast

Historieskolen Clio tilbyder podcasts om historien i Køge. Historieskolen Clio eksperimenterer med læring om Køges Historie via lydfiler. Det betyder med andre ord, at man nu selv kan hente sine lydfiler på computeren og høre dem der. Eller man kan flytte dem over på en bærbar mp3-afspiller eller en mobiltelefon

og tage dem med sig. Det kan f.eks. bruges af skoleklasser til en anderledes byvandring.

Da deltagerne ikke er afhængig af at være på stedet til et bestemt tidspunkt, er der nu også åbnet en mulighed for kulturformidling uden for de sædvanlige åbningstider.

Vi synes særligt at det er spændende at støtte op om skolernes undervisning med tilbud og aktiviteter, der ligger uden for det skolerne normalt har mulighed for at tilbyde. Dette er en form for læring der foregår i uformelle omgivelser, hvilket mange elever godt kan lide.

Undervisningen flyttes over på et andet medie end de traditionelle bøger, og vi har erfaret at det i sig selv er noget som fremmer børns motivation for at lære. I skolekredse tales der i disse år meget om de mange intelligenser og at børn lærer forskelligt. Nogle lærer bedst visuelt ved hjælp af bøger, mens indlæringen for andre er mest effektiv når det foregår auditivt via øret. Dette initiativ støtter særligt børn der lærer auditivt.

Der findes en samling podcasts på www.historieskolen.dk og vi har også haft

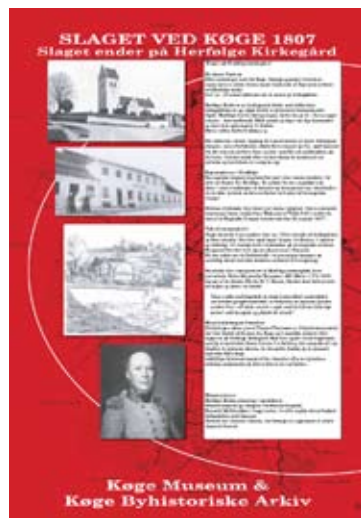




børn til at lave podcasts. Samlingen bliver løbende udbygget, bl.a. med foredrag.

Træskoslaget

Historieskolen Clio har været involveret i Træskoslagsprojektet med flere aktiviteter. I forår og efterår 2007 har Historieskolen tilbudt byvandring, fortællerkorps og projektopgave til historieundervisningen. Der har været god efterspørgsel efter særligt byvandring i Træskoslagets fodspor fra skolerne. Fortællerkorpset har også været på besøg på skolerne. Disses tilbud er udbudt i samarbejde med Naturskolen, med Palle Nielsen fra Marineforeningen i Køge og med historiker Annie Mølgaard.



Historieskolen Clio har desuden udarbejdet en plakatudstilling i samarbejde med Køge Museum. Udstillingen er trykt i 3 sæt og den blev udstillet på Køge Bibliotek, på Herfølge Arkiv og Bibliotek samt på Køge Museum. Hver plakat måler 70x100 cm og fortæller Træskoslagets historie og om Køge i samtiden. Efter endt udstilling på bibliotekerne, har skolerne fået udstillingerne gratis tilbudt til ophængning.

Det har flere benyttet sig af. Historieskolen Clio har desuden lagt billeder og tekster på internettet i en bearbejdet version, således at den indsamlede viden og ressourcer kan indgå i undervisningssammenhæng i skolen. Der blev udsendt plakater med undervisningstilbud til skolerne og information gennem elektroniske og skriftlige kanaler.



Køge under besættelsen - Kursus i efteråret 2007

Kurset blev udbudt ved PUC i Køge og Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv i samarbejde med Henning Bjørn Larsen. Kurset bestod af et inspirationskursus for skolelærerne samt efterfølgende klasseundervisning i skolerne. Undervisningen blev tilrettelagt nøje efter Fælles Mål for Historie.

Hit med Historien, Bind 2 Køge 1914-1949 blev brugt som udgangspunkt. Bøgerne kan lånes i classesæt på PUC i Køge og alderstrinnet er 5-8. klasse.

Det kostede i alt 500 kr. og der var plads til 12 deltagende klasser. Timerne blev fordelt på et fælles lærerkursus (3 timer på en eftermiddag) og med tid til individuel undervisning i klasserne (4 lektioner pr. deltagende klasse). På kurset er der en præsentation af baggrundsmateriale, der gives ideer til undervisningen og præsentation af undervisningsmateriale der er særlig godt egnet.

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



Forslag til rollespil "Modstandsspillet" og "Retsopgøret".

Desuden er der ideer til opgaver, aktiviteter og andre praktiske tiltag. På kurset laves der aftaler om individuelle forløb, der tilpasses klassens arbejdsplan. Det følges op af undervisningsforløb i skoleklasserne. Underviserens rolle bliver nu konsulentens, og han kommer ud i klassen og underviser.

Konsulenten kan for eksempel bidrage med:

- Inspiration og igangsætning i klassen.
- Byvandring og fortællinger.
- Igangsætning af projekter og opgaver eller
- Afslutning og opsamling på forløbet.

I dette arbejde har Det flyvende Fortællerkorps været involveret, ligesom der laves byvandring med GPS.



Industrikulturarv - udstillingen

I forbindelse med Kyndemisse i Køge, havde Køge Byhistoriske Arkiv bl.a. fået trykt en plancheudstilling, der er en del af Industrikulturåret 2007.

Vandreudstillingen "Industrikultur på tour" er en aktivitet fra Industrikulturåret 2007. Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv tilbyder den gratis til udlån til alle skoler i Køge Kommune. Her kan den indgå i undervisningen og inspirere elever, forældre og lærere til at gå på opdagelse i industriens spændende historie. Industrihistorien er særligt nærværende i Køge.

Ud fra Industrikulturårets seks fokusområder fortæller udstillingen i billeder og tekst den store og lille historie om det danske industrisamfunds kulturhistorie op til i dag. De 14 bannere er knyttet til hinanden parvis. Inden for hvert fokusområde tegner det første banner de lange udviklingslinjer, mens det andet fortæller historien gennem konkrete cases til forskellige tider – fx stadsingeniøren Colding i midten af 1800-tallet, børnearbejderen Lille Vilhelm omkring år 1900 og Tuborgpakkedamen Ellen i 1960'erne. Der kommer dermed mennesker på de store fortællinger.

Udstillingen består af 14 bannere, der hver måler 70 x 160 cm. Den er derfor pladskrævende, men et meget flot indslag på skolens gange. Alle bannere kan ses på www.industrikultur07.dk. Den er i løbet af 2007 blevet tilbudt skolerne og har også været ophængt i Bibliotekerne i Køge.

Skattejagt med biblioteket

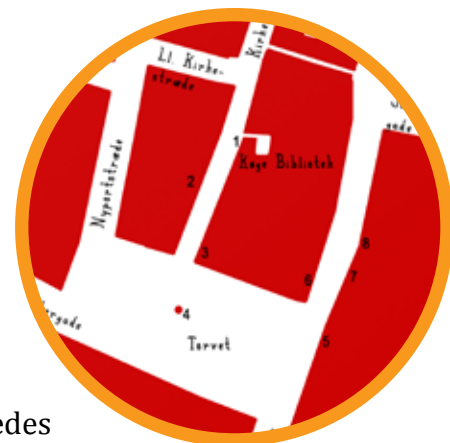
Historieskolen Clio har i samarbejde med Køgebibliotekernes børneafdeling ved Britta Overgaard Jensen fremstillet en skattekiste der indeholder en skattejagt

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



for børn.

Skattejagten har form af en kiste der indeholder et kort, 10 opgaver og genstande der supplerer opgaverne. Der er således en opdagelse, suppleret med en sanselig dimension, hvor børnene skal se og mærke de små genstande. Dette tilbud er blevet suppleret med den skattekasse som Historieskolen Clio fremstillede til Sommeraktiviteterne 2007. Således er der tilbud der retter sig mod både mindre og lidt større børn. Fra bl.a. Herfølge Bibliotek er der efterspørgsel på lignende materiale, så her ligger en opgave for fremtiden.



Skattejagt i skoven

Skoven ved Køge, Køge Ås, er fuld af kulturhistoriske minder. Historieskolen Clio har lavet et ark med en skattejagt, som tager børnene med i skoven. Skattejagten leder børn og deres voksne ud på en længere tur gennem skoven og opfordrer dem til at dykke ned i den spændende historie der ligger bag stederne.



Skattejagten findes også i en version der inddrager GPS til at navigere rundt mellem de spændende steder.

Hvor er Køge Hønsene?

Udtrykket "De Kjøge Høns" har kendetegnet Køge by gennem mange år. Det stammer fra en gammel talemåde. Der er dog også et andet dyr som burde kendetegne Køge, som i øvrigt er meget anvendt i udsmykningsmæssige sammenhænge. Børnene lærer at lede efter detaljer og også de voksne vil få deres viden og hukommelse udfordret. Denne skattejagt i byens udsmykninger er baseret på at deltagerne selv trykker deres egne papirer eller afhenter et sæt på Køge Byhistoriske Arkiv. De findes på hjemmesiden www.histoireskolen.dk

Det flyvende Fortællerkorps - Fortællere i skolen

Historieskolen Clio formidler kontakt til en række ressourcepersoner fra Køge, som tilbyder at holde foredrag og fortællinger for skolebørn i Køge Kommune. Tilbuddet står åbent for alle skoler. Det er frivillige der deltager som fortællere. For skolerne er det en god måde at få blandet mundtlige fortællinger i undervisningen og tilsætte en lokal synsvinkel til den historiske suppegryde. Vi har mange forskellige tilbud.

Kursus for lærere i Roskilde

Historieskolen Clio afholdt i foråret 2007 et kursus på Center for Undervisningsmidler i Roskilde. Oplægsholderne var Claus Buttenschøn, Britta Overgaard Jen-

Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter



sen, Anette Tonn-Petersen og Lars Kjær. Temaet var udviklingen i Historiefaget, historiekanonien og om de lokale historieressourcer i det gamle Roskilde Amt. Lærerne fik en orientering om fagets udvikling og nye tiltag, samt information og inspiration til hvordan de kan bruge den lokale historie i undervisningen.

Tidslinie på Ellemarkskolen

Historieskolen er involveret i Ellemarkskolens projekt Tidslinie. To lærere på Ellemarken laver et projekt, hvor de har opsat en tidslinie på skolens lange gang. Tidslinien udbygges løbende, hver gang der arbejdes med et givent emne. Historieskolen leverer løbende baggrundsmateriale til projektet.

“Det lokallistoriske Erfaringsarkiv”

Erfaringsarkivet er et løbende projekt, hvor Historieskolen indsamler gode ideer og projektbeskrivelser, der har været udført på skoler i Køge. Formålet er at indsamle viden om projekter der har fundet sted på skoler i Køge og videreformidle dem til andre lærere og skoler.

Tag på GPS-jagt i Køge

Historieskolen Clio har udarbejdet to skattejagter. Disse skattejagter anvender GPS i formidlingen af kulturarven i Køge. Projektet er muliggjort med støtte fra Carlsbergs Idelegat. GPS-jagten er en moderne form for skattejagt, der leder børnene rundt i byen for at finde og se på historiske spor. Der er lige nu to tilbud og flere er på vej:

- Tag på GPS jagt i Køge.
- Tag på GPS jagt på Åsen.

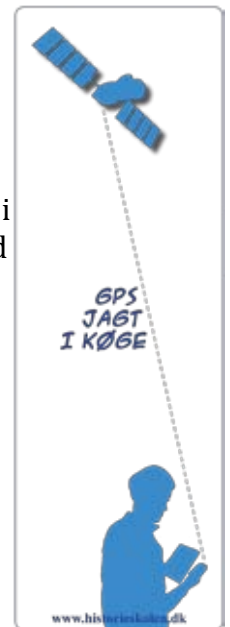


Målgruppen er børn i følge med en ansvarlig voksen. Det kan være familier, daginstitutioner, skoler eller i fritiden. Tommelfingerreglen er, at børn der er fortrolige med mobiltelefoner, også kan betjene en GPS. GPS'en udlånes mod underskrift og billedlegitimation til en ansvarlig voksen.

Global Positioning System (GPS) er et system til navigation overalt på jordens overflade. Brugeren af systemet anvender en GPS-modtager der på baggrund af signaler fra GPS-satellitter, kan angive en geografisk position og evt. højde over havets overflade. Det muliggør en meget nøjagtig navigation mellem punkter eller såkaldte waypoints.

Arkitekturguide i Køge

Historieskolen er i gang med at udarbejde en oversigt over den arkitektoniske udvikling.



Historieskolen Clio ved Køge Byhistoriske Arkiv - En status over organisation og aktiviteter

Artikel til Assistens formidlingscenter

Historieskolen Clio har leveret en artikel til en publikation, udgivet i anledning af 200 året for Københavns Bombardement i 1807. Bogen indgik i Skoletjenestens udgivelser.

Clio - Historiens Muse

Den græske mytologi har ni muser, der alle er døtre af Zeus og Mnemosyne (hun var gudinde for hukommelsen). Muserne gav inspiration til mennesker inden for kunst og videnskab.

De inspirerede kunstnere, så som digterne, de klassiske filosoffer, billedkunstnere osv. Nogle hævdede beskedent blot at være talerør for muserne.

Kleio (som også kaldes Clio eller Klio) var historiens muse og er en af de mest kendte muser. Her ses hun afbilledet på pulpituret i Køge Kirke.

